



Tuần Báo Vô Vi

30 tháng 6 năm 2013

Số 140

Email: tuambaovovi@gmail.com

Website: www.voviphatphap.org

Tuần này :

- Mục Bé Tám
- Lời Vàng Tiếng Ngọc
- Sinh Hoạt Bạn Đạo
- Tâm Sự với Đức Thầy
- Thi Ca của Đức Thầy
- Bên Đèn Đọc Sách

Tờ báo hằng tuần của Pháp Lý Vô Vi Khoa Học Huyền Bí Phật Pháp phục vụ cho bạn đạo Vô Vi thế giới

Mục Bé Tám

Copyright by Lương Sĩ Hằng-Vĩ Kiên. All rights reserved.

Thưa các bạn,

Mục Bé Tám, viết qua tâm KHÔNG, liên hệ với từ quang của Đại Bi, nó cũng là một liều thuốc trị tâm bệnh và giải tỏa uất khí của tim, gan và thận. Không nên cắt xén bất cứ giai đoạn nào, có Đạo Tâm thì sẽ hiểu chiều sâu của Mục Bé Tám. Ước mong các bạn thực hành đúng đắn, thì sẽ cảm thông chiều hướng phát triển của tâm linh.

Kính bái,
Bé Tám



Phần câu hỏi dành cho buổi sinh hoạt “Mục Bé Tám”:

1. Quy y Phật, quy y Pháp, quy y Tăng là sao ?
2. Bộ óc liên hệ với Bê Trên để làm gì ?
3. Thương thương nhớ nhớ do đâu mà có?
4. Tu cách nào mới được tiến nhanh ?
5. Thâu đêm Bé chưa ngủ tại sao ?
6. Trí khôn của loài người do đâu mà có?
7. Cơ tạng luôn luôn bị ô trược tại sao ?

Copyright © Lương Sĩ Hằng - Vĩ Kiên & VÕ VI. All rights reserved.

Ngày 7 tháng 9 năm 1995 1) Hỏi : Quy y Phật, quy y Pháp, quy y Tăng là sao ? Đáp: Thừa quy y Phật là tánh tình cõi mở thanh nhẹ không còn chủ kiến, lúc nào cũng hướng thượng giải thoát, trí diễm dồi dào phong phú trong tinh thần phục vụ và cứu độ, không còn tại và bị nữa. Lúc nào cũng sống trong duyên lành tiến hóa. Quy y Pháp đi theo đường hướng phát triển tự nhiên và hồn nhiên. Quy y Tăng là trở về với thực chất chính mình, tức là thanh tịnh và ánh sáng căn bản của phần hồn. Kệ: Càng tu càng tiến tự sanh tồn Hướng thượng thành tâm tránh ác ôn Bình tâm thực hành chơn lý pháp Không còn mê loạn chẳng còn non.	Ngày 8 tháng 9 năm 1995 2) Hỏi : Bộ óc liên hệ với Bề Trên để làm gì ? Đáp: Thừa bộ óc liên hệ với thanh quang diễm lành để có cơ hội tiến hóa đến vô cùng tận, tức là sự thanh nhẹ và sáng suốt đời đời. Kệ: Bình tâm tiến hóa chuyển hợp thời Sắc diện tâm thân rất thanh thoi Tâm sắc song hành quy diễm giới Chẳng cần suy luận thức sáng ngời.
Ngày 9 tháng 9 năm 1995 3) Hỏi : Thương thương nhớ nhớ do đâu mà có? Đáp: Thừa sự thương thương nhớ nhớ do luồng diễm đang phát triển và do luồng diễm bảo trợ đang ban chiếu tương hội, mắt phàm không thấy nhưng tâm thức tự cảm nhận. Kệ: Thường trụ tâm tư nhớ thương hoài Chuyển vận hành thông chẳng đổi thay Hỗ trợ tâm hồn chung phát triển Thực hành chất phác tạo duyên may.	Ngày 10 tháng 9 năm 1995 4) Hỏi : Tu cách nào mới được tiến nhanh ? Đáp: Thừa tu dứt khoát một đường hướng thì mới được tiến nhanh. Ngược lại nay pha một chút nầy chút nọ thì chỉ có tự hại mình mà thôi. Kệ: Chuyện đời cứ việc thả buông trôi Dững chí thực hành một pháp thoi Giao cảm tình Trời quy diễm cái Chẳng còn mê chấp chẳng làm tôi.
Ngày 11 tháng 9 năm 1995 5) Hỏi : Thâu đêm Bé chưa ngủ tại sao? Đáp: Thừa tiếng động cơ đánh thức Bé. Hơi khó ngủ phải dậy sớm, một vài hôm sẽ có giấc ngủ bình thường trở lại, mỗi mỗi đều do tập quán thành sự. Cuộc vui nhộn nhịp sẽ hòa tan và không còn trở ngại nữa. Kệ: Sống trong các cõi phải lòng vòng Thành bại không xong chẳng ước mong Trí tuệ vẫn hành trong diễm giới Trì tâm niệm Phật vẫn thông dong.	Ngày 12 tháng 9 năm 1995 6) Hỏi : Trí khôn của loài người do đâu mà có? Đáp: Thừa trí khôn của loài người do nhu cầu mà thành. Người đạo do hành mới có. Đạo là tự sửa nội tâm trong thực hành. Kệ: Hướng thanh cũng phải chuyên hành pháp Giải tỏa phiền ưu tự thức tâm Quý trọng thành tâm trong tự giác Muôn chiều khai triển chẳng còn tham.

Ngày 13 tháng 9 năm 1995

7) **Hỏi :** Cơ tạng luôn luôn bị ô trước tại sao ?

Đáp: Thừa sự ô nhiễm tấn công ngũ tạng từ không khí cho đến thực phẩm cộng với lòng tham của con người không chịu nghiên cứu kỹ trước khi đưa vào miệng. Ăn nhiều mất trật tự, thích khẩu ham ngon, nay một chút mai một chút, tạo thành một tập quán tự hại mình mà không hay.

Kệ:

Thập đầu ô tạp hằng ngày động
Chua chát mặn nồng chuyển chuyển công
Nghịch cảnh hình thành trong nháy mắt
Không thông khó tiến bệnh cơ còng.

Nhất Niên Kết Thúc

Nhất niên kết thúc nhất niên lai
Hành pháp luyện thân trí khác khai
Tưởng Phật lòng thành tâm nhập định
Sanh tồn bất diệt diễm luân hoài

Một năm, một năm qua. Một năm, một năm thay đổi, mình luyện cái pháp thì cái thân và cái trí của mình nó được khai thác triệt để. Chúng ta tưởng Phật là chúng ta đi theo đường lối của Đức Phật với một cái lòng thành thì tâm ta nhứt định phải nhập định. Sanh tồn cái luồng diễm nó luân chuyển hoài, nó bất diệt nó chỉ tiến lên bên trên.

Công phu gắng luyện chẳng sai
Tài năng sẵn có an bài tiến thân

Ai cũng có cái quyền năng của họ để có thể tiến được. Mình phải gắng làm cho đúng cái phương pháp công phu.

Tiến lên xét thấy mỗi phần
Hồn là chủ chánh vía là trợ duyên

Hồn là chánh nhưng mà cái vía nó là phụ thuộc để nó đi theo, theo cái lệnh của phần hồn.

Điều hòa thể cảnh mặt tiền
Bên trong thức giác duyên tiền lầm sai

Điều hòa cái thể cảnh mặt tiền, mình ở thế gian mà mình còn gay cấn với người ta nhiều quá mình không thông cảm được. Khi mà điều hòa được là mình thông cảm được thì mình mới thức giác cái nội tâm của mình, sự sai lầm của mình, mình mới sửa được kêu bằng tự tu tự giác.

Hồn nay tạm trú bị đày
Bản thân eo hẹp ngày ngày đa đoan

Cái hồn của mình bị tạm trú ở trong bản thể này nó eo hẹp, nó hoang mang chuyện này tới chuyện kia.

Hằng năm kiến thức bồi hoàn

Thức hồi kinh ngạc mở đàng ta đi

Mỗi năm, cái kiến thức là mỗi tuổi mỗi già nó mới bồi hoàn kiến thức từ hung hóa hiền. Rồi nó thức hồi, nó thức tánh, nó kinh ngạc những chuyện sai lầm mà nó đã làm và những chuyện uất khí mà nó đã nuôi dưỡng ở bên trong, nó mới mở đàng ra nó đi được. Khi mà nó thức giác rồi thì nó tự khai thác lấy nó để nó tiến.

Đi về tiên cảnh uy nghi
Tình thương tràn ngập khỏi vì đấu tranh.

Nó đi tiến về cái tiên cảnh, nó thấy chỗ nào chỗ nấy cũng có thứ tự tốt đẹp chứ không có lạng quạng như ở thế gian. Cái tình thương nó tràn ngập, đi tới đâu có sự dẫn dắt chứ không khỏi vì đấu tranh gì hết. Tu được đến đâu thì được hưởng đến đó, theo cái luật định từ bi bác ái của đức Phật.

Chuyên tâm thực tiễn tu hành
Sanh sanh hóa hóa rành rành phân minh.

Đó, mình mà chuyên tâm thực tiễn, mình tu hành cho cương quyết thì cái luật sanh sanh hóa hóa nó rành rành, nó phân minh trong cái thức giác của mình, mình mới phân rõ chuyện đời đạo.

Chớ nên lầm lạc thể tình
Bày ra lễ giáo chính mình chẳng mình

Mình theo cái thể tình người bày việc này, người bày việc kia, người bày việc nọ. Ăn Tết phải làm sao, làm sao; chết rồi phải làm sao, làm sao; đẻ con phải làm sao, làm sao. Nhưng rốt cuộc họ không hiểu cái lễ đó là cái gì, cứ theo cái tập tục của họ mà làm chớ không biết cái hòa giải cho cái nội tâm cho nó được bình an.

Trau dồi chẳng chịu tự khinh
Kẻ cao người thấp phân tình giả chơn

Cái trau dồi mà không biết tự khinh lấy mình, nhưng mà trau dồi về thể gian mà nói chuyện thiên

hạ thị phi này kia nọ mà không biết mình tự sửa mình cho nó đi tới nhẹ nhàng. Kẻ cao người thấp phân tình giả chơn là mình tìm hiểu mình, sửa mình rồi thì mình mới đi tìm hiểu được cái bên ngoài. Cái cao thấp của họ là cái gì, thiệt hay giả hay chơn, như thế nào mình phải phân tách ra cho rõ ràng.

Đờn ca phân lý thiệt hơn
Khen người khen họ quy hườn khổ đau

Ồ đời nghe những bài nhạc mình nghe rất hay, nhưng mà sau những cuộc nhạc đó rồi thì không còn gì nữa hết nhưng vẫn còn cái khổ đau của mình, tại sao? Tại mình không chịu khai thác lấy mình, thì mình thấy khổ đau, vắng âm nhạc thì mình buồn. Bây giờ mình làm sao không cần âm nhạc, không cần ai bợ, bưng, bợ bít mình, không cần ai nịnh bợ mình nhưng thâm tâm mình cũng được thanh thản, thơ thới. Lúc đó là mình mới thấy cái hạnh phúc.

Người tu phải rõ nhiệm màu

Nơi tâm sẵn có hãy mau trở về

Cái nơi tâm mình mình có hết trọi, mình phải rõ cái nhiệm màu ở bên trong mình chứ không phải bên ngoài đâu mà mình đi theo bên ngoài hoài mất thì giờ.

Phật Tiên sớm muộn cũng kẻ
Dù hồn thoát khỏi đa mê thế tình

Cho nên Phật Tiên sớm muộn gì mình cố gắng tu thì mình cũng gặp được hết, phải đưa cái hồn mình thoát khỏi cái sự đa mê ở thế gian về tình nghĩa lễ giáo rồi nó bắt buộc mình càng ngày càng chậm tiến thêm.

(còn tiếp)

*(Trích từ băng giảng của Đức Thầy --
Sài gòn ngày 27/01/1973)*



Thông Báo Phát hành Đặc San Vô Vi 2013 Tiếng Nói Của Bạn Đạo Vô Vi Khắp Năm Châu

Ban Biên Tập (BBT) Đặc San Vô Vi (ĐSVV) xin thông báo đến toàn thể quý bạn đạo về chương trình phát hành Đặc San Vô Vi nhân dịp chào mừng Đại Hội “Du Hành Đạo Pháp 2013” và Tri Ân, Tưởng Niệm Đức Thầy như sau:

1. Hạn chót gửi bài về cho BBT để có đủ thời gian chuẩn bị ấn loát là 20 tháng 7 Năm 2013. Gửi bài về yovidacsan@gmail.com.
2. BBT sẽ tiếp tục nhận thêm những bài liên hệ đến **Tri Ân, Tưởng Niệm Đức Thầy**, những bài viết **Tình Thầy Tận Độ, Mỗi Tấm Hình Là Một Câu Chuyện**, và bài viết phát triển tu học của bản thân.
3. BBT xin chân thành gửi lời cảm ơn đến với tất cả những bạn đạo đã gửi bài về cho ĐSVV trong những tháng vừa qua.

Ước mong bạn đạo ở khắp mọi nơi sẽ hân hoan phục vụ thêm nhiều bài viết thiết thực, đào sâu **Chân Lý**, để chúng ta có được một món quà tâm linh thật là hoàn mỹ, chào mừng Đại Hội “**Du Hành Đạo Pháp 2013**”.

Ngoài việc ấn hành ĐSVV năm nay ở dạng in ra thành tập, BBT sẽ ấn hành thêm dạng ebook online để bạn đạo xa gần có thêm phương tiện nhận bài giải trí.

Cũng để giúp cho Đặc San Vô Vi hằng năm được duy trì và phát triển trong trật tự, Ban Biên Tập ĐSVV kính xin tất cả quý bạn đạo đóng góp bài vở, hình ảnh, tài liệu thực thi đúng theo đúng theo mục tiêu 7 điểm chỉ dạy của Đức Thầy như sau:

Mục Tiêu Của Đặc San Vô Vi

Cần công hiến những bài vở như sau:

1. Xây dựng giải trí thanh nhẹ.
2. Trình bày trật tự sau khi dày công thực hiện pháp môn, thành đạt đến đâu diễn tả đến đó.
3. Tin tức liên hệ đến cộng đồng Vô Vi.
4. Không nhận những bài báo thiên cơ có thể xáo trộn đến điện năng tu học của bạn đạo.
5. Những bài vở hữu ích, như giúp đỡ gia tăng sự thanh tịnh đối phó với hoàn cảnh hiện tại.
6. Đóng góp sự chung vui hòa bình, giải thông đời đạo, hướng về thanh tịnh mà tiến.
7. Không được chỉ trích một ai, ngoài sự xây dựng tâm linh.

Kính bái,

Lương Sĩ Hằng – Vĩ Kiên

Ban Biên Tập cũng xin quý bạn đạo lưu ý đến những quy định chung trong công việc ấn hành ĐSVV hằng năm như sau:

1. Bài viết xin gửi về yovidacsan@gmail.com.
2. Những bài gửi trễ sẽ được chuyển xét cho ĐSVV số kế tiếp.
3. Bài viết xin gửi ở dạng UniCode, phông chữ (Times New Roman).
4. Bài gửi không dài quá 5 trang đánh chữ.
5. BBT có quyền lưu giữ, sửa đổi lời văn, chánh tả để bài viết được dễ đọc và phù hợp với 7 mục tiêu chung như đã nêu trên.

Thành thật cảm ơn sự lưu ý của tất cả quý bạn đạo.

Kính thư,

Ban Biên Tập ĐSVV.

HOA ƯU ĐÀM



Năm 2012 tại Việt Nam xuất hiện một loài hoa lạ mọc trên thân, lá cây, kính, kim loại, bánh xe vv... Nó nhỏ nhắn mảnh mai chỉ vài mm, màu trắng toát !

Theo xác định của một số chuyên gia, thầy dạy sinh học, thì đây là hoa Ưu Đàm mà theo truyền thuyết 3.000 năm mới xuất hiện một lần (có lẽ người ta lấy mốc thời gian từ thời Phật Thích Ca đến nay - gần 3.000 năm - để nói về thời gian xuất hiện của loài hoa lạ này).

Theo kinh sách Phật Giáo, hoa Ưu Đàm nở là báo hiệu có đấng chuyển luân vương - Phật xuất hiện và theo họ, cây Ưu Đàm vào thời Phật Thích Ca to lớn như cây sung.

Riêng tôi, nhìn ảnh chụp hoa Ưu Đàm ngày nay, nó nhỏ li ti như sợi tơ, làm tôi liên tưởng đến ...các tế bào thần kinh trong khối óc con người.

Phải chăng Ưu là không còn ưu tư lo lắng, trí sáng, khối óc giao cảm với nguồn thanh quang vũ trụ, Đại trí mở.

Đàm là nói ra những lời chân lý dẫn tiến tâm linh ?

Như vậy, người nào giữ được tâm thanh tịnh (không lo lắng ưu tư) khai sáng được khối óc của họ, sóng óc não giao cảm với nguồn thanh quang vũ trụ (như máy tính kết nối internet) sẽ có được sự hiểu biết phi thường và đem sự hiểu biết này nói ra giúp ích cho đời lẫn đạo, thì người đó hoa Ưu Đàm đã nở trong óc họ.

PHÁP THIỀN VÔ VI CÓ LIÊN QUAN ĐẾN HOA ƯU ĐÀM KHÔNG ?

Có những câu nói mà thiền sư LƯƠNG VĨ KIÊN thường nhắc đi nhắc lại : **“Tu Vô Vi là tu bằng trí bằng ý. Khối óc con người là vô cùng. Người tu phải thanh lọc và khai sáng khối óc, luồng điện chơn tâm hội tụ đỉnh đầu, liên hệ với luồng điện cái, trung tâm sinh lực cần khôn vũ trụ.”**

Nếu thực hành đúng, đầy công, người tu theo PLVVKHHBPP sẽ khai sáng được khối óc của mình, khi thiền hoặc niệm Phật có luồng điện cực mạnh từ trên đỉnh đầu rút và kéo thẳng đầu và xương sống lên, tâm thanh tịnh, trí sáng suốt! Ấy là hoa Ưu Đàm đã ươm nở trong khối não của họ.

LÀM SAO ĐỂ KHAI MỞ KHỐI ÓC VÀ GIAO CẢM VỚI VŨ TRỤ ?

Trước khi đi vào đề tài này, chúng ta cùng ôn lại kiến thức mà khoa học vật chất đã khám phá về khối não con người, tuy còn giới hạn, nhưng nguyên cứu của khoa học giúp chúng ta hiểu về nguyên lý vận hành của khối óc liên quan đến vũ trụ.

Bộ óc con người trung bình nặng có 1.500gam, nhưng chứa đến 10 tỷ tế bào thần kinh, nếu tính luôn các mối nối thì có đến 100 tỷ tế bào! Bộ não có 2 phần chính: **vỏ não** và **trung não**.

Vỏ não tức chất xám, ghi lại những điều học hỏi thu thập được, có liên quan đến kiến thức, trí thông minh (hạ trí). Bình thường vỏ não phát sóng beta, lúc con người mệt mỏi, sóng gamma xuất hiện.

Trung não tạo ra năng lực trực giác và trí tuệ cao (thượng trí). Trung não phát sóng alpha khi ngủ hoặc thiền định.

Điều cần chú ý là khi vỏ não hoạt động thì trung não không phát sóng được, chỉ khi con người ngủ, hoặc thiền định, tâm vắng lặng, thanh tịnh, thì vỏ não mới nghỉ ngơi, lúc ấy trung não sẽ hoạt động, sóng alpha xuất hiện. Người tu thiền tinh tấn và những vị thiền sư, não của họ thường xuyên phát sóng alpha.

Như vậy có thể hiểu: Tạo hóa ban tặng cho con người một khối óc với nhiều chức năng, ngoài việc điều hành các cơ quan nội tạng, tứ chi vv... **Vỏ não** tạo ra trí thông minh đóng góp cho gia đình và xã hội bằng sự tìm tòi phát minh, sáng kiến, làm ra tiện nghi vật chất. **Trung não** đưa con người đến sự minh triết thoát tục, giải thoát. Bộ óc còn ghi lại những gì con người trải nghiệm trong kiếp người, lưu nó vào bộ nhớ của linh hồn và chuyển nó về bộ nhớ vũ trụ, thể hiện qua cây nguyên linh ở thượng giới.

Nhìn lại lịch sử thế giới chúng ta thấy những nhà đại bác học như Albert Einstein, Newton, Edison, ông bà Curie vv...ngay từ nhỏ đã rèn luyện khả năng tập trung tư tưởng, lớn lên, khả năng này mạnh mẽ đến độ, khi hướng tư tưởng về các đề tài khoa học, họ hầu như quên hết thời gian và không gian, nhờ đó khối óc của các đại bác học gia này giao cảm với bộ nhớ lưu trữ khoa học của vũ trụ, với kiến thức học được từ các thế hệ đàn anh, giúp họ chuyển giải tín hiệu thu thập được từ vũ trụ thành các phát minh khoa học phụng sự cho nhân loại. *(Gần đây giới khoa học đã xem lại ảnh chụp bộ óc của bác học Einstein, họ nhận thấy vỏ não của ông rất khác lạ so với người thường).*

Đọc kinh sách nói về trạng thái đại ngộ của những vị tiên hóa cao như Phật Thích Ca, Chúa Jésus, chúng ta thấy có điểm tương đồng.

Phật Thích Ca sau 49 ngày đêm tham thiền nhập định, vào một đêm trăng sáng, ngài hoát nhiên đại ngộ, thành đạo, hiểu rõ lý vô thường và con đường diệt khổ.

Chúa Jésus sau 40 ngày nhịn ăn thanh lọc bản thể và tham thiền nhập định trong sa mạc, ngài đã nhận ân điển của Đức Chúa Cha để ra cứu thế.

Đại ngộ và nhận ân điển là gì ? Nếu không phải là trạng thái chơn tâm giao cảm với luồng điện cái trung tâm sinh lực càn khôn vũ trụ.

Việt Nam có nhà tiên tri số một: Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm. Truyền thuyết nói rằng ông nhờ đọc cuốn Thái Ất Thần Kinh mà biết rõ quá khứ vị lai.

Thái Ất Thần Kinh, phải chăng là trạng thái khai mở thần kinh khối óc sau nhiều năm tháng tu luyện ở Bạch Vân Am, bộ óc của ông đã giao cảm với vũ trụ nên biết rõ thiên cơ ?

PHÁP THIỀN VÔ VI KHAI SÁNG KHỐI ÓC BẰNG CÁCH NÀO ?

Kỹ thuật thực hành pháp thiền Vô Vi ai cũng biết cả rồi, ở đây tôi chỉ xin mạn phép được trình bày tác động của pháp môn đối với sự phát triển của khối óc.

PHÁP SOI HỒN

Dùng điện của ngũ tạng chuyển chạy ra 3 đầu ngón tay, một bên âm, một bên dương, kích hoạt và nạp điện cho khối óc, mở hỏa luân xa trung tâm chân mây, khai sáng tâm đấng, năng lượng hội tụ nơi đây sẽ dần dần chuyển hóa lên đỉnh đầu, khai mở thiên môn. *(Trong kinh A DI ĐÀ có câu: “Lư hương xạ nhiệt, pháp giới môn huân”. Có thể hiểu là: Lư hương trung tâm chân mây được khai sáng, lửa điện cộng hưởng sóng óc não phát ra, giao cảm với các tầng giới ở bên trên).* Ở chùa hiểu theo nghĩa hữu vi, nên tạo lư hương, thắp 3 cây nhang để tưởng Phật. Ngoài ra, pháp Soi Hồn còn làm cho toàn bộ kinh mạch hệ thần kinh bộ đầu mạnh lên, thanh lọc trực tiếp và chuyển hóa các tế bào bệnh chết, đánh thức các tế bào còn ngủ yên trong khối não. Kinh mạch được khai thông, giúp khí tinh trụ hóa khi làm Pháp Luân Thường Chuyển.

PHÁP LUÂN THƯỜNG CHUYỂN

Tác dụng thanh lọc ngũ tạng, máu, giải độc tố, đồng thời chuyển hóa chất tinh ba của cơ thể thành dạng khí, theo đường xương sống lên đầu làm cho các tế bào thần kinh phát triển. *(Máu nuôi óc, còn khí tinh là chất liệu chính giúp khối óc phát triển.)*

Người tu Vô Vi rất ráo, tế bào thần kinh phát triển, làm cho khối não giãn nở, xương đầu hờ ra (vài mm) từ trung tâm chân mây nứt dẫn lên đỉnh đầu. Người mới mở chỉ cần tập trung một chút là có điện rút. Người mở đến đỉnh đầu, dễ giao cảm với trung tâm sinh lực. Đức ông Tư và thiền sư Lương Vĩ Kiên đều có đường nứt này.

THIÊN ĐỊNH

Trạng thái vắng lặng, tâm không, sẽ giúp trung não gia tăng cường độ phát sóng, tạo thành thanh điện, luồng điện chơn tâm, luồng điện cái của tiểu thiên địa, kết nối với luồng điện cái đại thiên địa.

NIỆM PHẬT

Niệm chậm và ngân vang bằng ý, tạo ra những mã khóa khai mở 6 luân xa.

Khi tập trung tại trung tâm chân mày và chuyển dần lên **niệm Phật bằng ý, sự cộng hưởng năng lượng trong khối óc sẽ chuyển hóa sóng alpha thành luồng điện cực mạnh xuất phát đi lên giao cảm với trung tâm sinh lực cần khôn vũ trụ.**

Đây không phải là điều hoang tưởng, vì sóng vô tuyến do khoa học vật chất tạo ra, cấu thành từ vài nguyên tố, đã giúp con người liên lạc và điều hành các tàu vũ trụ, vệ tinh trong không gian bao la. Trong khi **Lục Tự Di Đà hội tụ đủ 6 nguyên tố tạo thành cần khôn.** (Nam là **Lửa**, mô là **Không Khí**, A là **Nước**, Di là **Phát Triển**, Đà là **Màu Sắc**, Phật là **Linh Cảm**.)

Nam Mô A Di Đà Phật, dùng ý niệm đúng cách, đủ năng lực, bộ óc con người (Sau khi đã được điều luyện bằng các pháp: **Soi Hồn, PLTC, TĐ**.) sẽ chuyển hóa, cộng hưởng, nắn sóng óc não thành điện trường tần số cao với cường độ cực mạnh, đủ sức giao cảm với trung tâm sinh lực cần khôn vũ trụ.

TẠI SAO TU VÔ VI PHẢI CẦN GIAO CẢM VỚI TRUNG TÂM SINH LỰC VŨ TRỤ ?

Đạo từ Vô Cực, sinh ra Thái Cực, Âm Dương, ngũ hành, bát quái. **Giao cảm với luồng điện cái, trung tâm sinh lực cần khôn vũ trụ, tức là hòa nhập với Vô Cực Nhất nguyên**, còn Nhị nguyên, âm dương, ngũ hành, thuộc địa tiên và khoa học vật chất.

Giao cảm với trung tâm sinh lực, đồng nghĩa với sự kết nối với bộ nhớ trung tâm vũ trụ, học trực tiếp, ai hỏi gì hoặc tự đặt câu hỏi, tín hiệu chuyển lên trung tâm, dữ liệu lưu trữ chuyển xuống bộ đầu hiện ra nơi chữ vạn trước ngực, người tu chỉ nhìn đó mà trả

lời. (Điều này giải thích tại sao bạn đạo hỏi bất cứ đề tài gì, thầy Tám đều trả lời thông suốt.)

Trạng thái này có nhiều tên gọi khác nhau: Mở đại trí, mở Kinh vô tự, Tâm tâm tương ứng, Quán thông mọi sự việc, Văn minh nghe và hiểu được, mở Diệu pháp liên hoa kinh. Nói cho dễ hiểu, nó tương tự như chúng ta truy cập internet, nhưng internet thì do con người cài đặt, nên có đúng, có sai, dễ tam sao thất bản, còn truy cập vào bộ nhớ cần khôn vũ trụ thì hoàn toàn chính xác !

Kinh sách có cho biết sau này vào đời thượng nguyên, sẽ có giống dân Bích Ngọc. Theo cảm nhận của tôi, dân Bích Ngọc là những người mà khối óc của họ luôn giao cảm với trời xanh, chứ không phải da màu Ngọc Bích.

Người tu Vô Vi đã được đại ân phước khi nhận được pháp bảo, nhưng do đa số chúng ta chưa thực hành rốt ráo, ít giữ nghiêm luật thực hành, thường để điện lực phân tán mỗi ngày qua mắt, tai, khẩu, ý, nên chưa hội tụ luồng điện chơn tâm để giao cảm với vũ trụ.

Phần đông quan tâm đến chuyện xuất hồn, còn việc mở đại trí thì xem thường, trong khi khai sáng khối óc, mở khối não, sẽ tiếp thu năng lượng từ vũ trụ, giúp linh hồn ngày một dồi dào thanh điện, cho đến khi đủ sức thoát khỏi sức hút hồng trần và bản thể, linh hồn mới xuất ra khỏi thể xác và lên cao được.

Điều này cũng tương tự như khoa học, muốn đưa con tàu vũ trụ vào không gian, phải có nhiều buồng nhiên liệu bên dưới con tàu, tạo lực đẩy, mới đưa con tàu lên cao, thoát khỏi sức hút trái đất và tầng khí quyển !

KẾT LUẬN

Việc hoa Ưu Đàm xuất hiện nhiều nơi, trên mọi địa hình ở Việt Nam (trên thế giới cũng có, nhưng rất ít) như báo hiệu rồi đây sẽ có rất nhiều người, đủ mọi thành phần trong xã hội, sẽ đánh thức và khai sáng các tế bào tiềm năng trong khối óc, chuyển hóa sóng óc não để giao cảm với trung tâm sinh lực cần khôn vũ trụ, đem sự thấy biết giúp ích cho đời và đạo, góp phần tạo thành xã hội siêu văn minh ở tương lai! Đây chính là những bông hoa Ưu Đàm đua nở trong khối óc của con người !

CHÁNH TRUNG MÙA XUÂN NĂM QUÝ TỴ

Vấn Đạo qua Internet

Copyright (C) 1995 by Luong Si Hang & VoViLED. All rights reserved

Thiền Đường Bankstown, Sydney

Kính thưa Thầy, chúng con ở thiền đường Bankstown đặt câu hỏi như sau:

Hỏi: Trong LED Weekly 17 vừa qua, Thầy nói về luồng điện cái, vậy luồng điện cái là gì? Tại sao có khi Thầy nói đó là luồng điện chánh, có khi Thầy nói đó là trung tâm sinh lực của càn khôn vũ trụ, đôi khi Thầy nói đó là điểm cách đỉnh đầu ba tấc. Xin Thầy giải cho chúng con rõ hơn.

Đáp: Luồng điện cách ba tấc trên bộ đầu sẽ từ đó liên hệ với luồng điện cái của trung tâm sinh lực càn khôn vũ trụ. Người tu Vô Vi luôn luôn chú tâm về trung tâm sinh lực càn khôn vũ trụ thì mới thấy được khả năng của chính mình, cũng do luồng điện cái ban bố mà thôi.

Hỏi: Trong hầu hết các câu hỏi, Bé Tám bàn bạc có những câu hỏi cho riêng Bé Tám thì làm sao bạn đạo trả lời?

Đáp: Chứng minh Bé Tám là con người, nếu muốn tu theo chung đường hướng của Bé Tám, thì mọi người là bé.

Hỏi: Điện giới của nội tâm là gì? Nó có phải là những ấn chứng hay những dị chứng trên đường tu học hay không? Có những người không thích bàn luận thì phải làm sao? Chúng con xin cảm ơn Thầy.

Đáp: Điện giới của nội tâm là thanh nhẹ và bừng sáng. Nó là do Pháp Luân Thường Chuyển, cố gắng thực hiện thì nó mới bừng sáng được. Chỉ có thực hành mới đạt được. Thiền là bất khả luận bàn. Hành giả thiền tới mức không thích luận bàn. Một thời gian sau, sẽ cảm thức được sự thanh nhẹ của nội tâm, mặt mày sẽ tung bừng sáng suốt. Nhìn mặt dễ có cảm tình và thích gần người hơn, đó gọi là duyên điện tái hội.

Hỏi: Vô casino đánh bài có tội hay không? (Sydney vừa có casino). Kính Thầy.

Đáp: Nếu vô casino đánh bài với tâm ăn thua thì có tội. Nếu biết chỗ này là chỗ giải trí để phục vụ tất cả mọi người tự trở về với trật tự; mất trật tự lúc thua sẽ thấy mình tham, ăn năn sám hối diệt được tánh tham thì sẽ tiến về con đường tâm linh rõ rệt hơn, sẽ không còn ám ức nữa.

Thiền đường Bruxelles, Belgium

Hỏi: Kính thưa Thầy, khi con mở băng Thầy vào thiền một lúc bị mất khoảng hoài, thường như vậy, kể cả coi video Thầy giảng, xem một lúc cũng bị mất khoảng nữa. Lúc mất khoảng đó, mình biết mà không cưỡng lại được. Có khi bị mất như vậy hơn một tiếng đồng hồ. Con không biết được, lúc bị mất đó mình đi về đâu? Kính xin Thầy giảng cho con rõ.

Đáp: Cố gắng tiếp tục làm Pháp Luân Thường Chuyển cho luồng thanh điện hội tụ rõ rệt hơn.

Hỏi: Kính thưa Thầy, con tên NVH, đầu tiên con xin chúc Thầy dồi dào sức khỏe, con có vài vấn đề nhờ Thầy giải đáp: con tập tu thiền đã hơn hai năm. Mấy hôm sau này, khi con thiền vào giờ Tý, thường hay bị hơi lạnh nhập từ ngoài vào, như bị ở ngoài phủ xuống, hoặc đi xuyên qua huyết chấn thủy ngay giữa ngực mà thiền vào giờ khác thì không bị, hoặc khi con niệm Phật thì hơi lạnh đó, lại được giải ra ngoài.

Đáp: Vậy phải chuyên cần niệm Phật cho đúng đắn. Tránh ăn những đồ âm. Nên ăn hột kê và các loại đậu, rau. Niệm Phật thường xuyên, không bao lâu sẽ được thay đổi.

Hỏi: Và cánh tay phải của con cũng rất dễ bị lạnh?

Đáp: Cũng do vấn đề ăn uống có đồ ăn âm tính quá nhiều.

anh NTT, T/T Holland

Hỏi: Kính bạch Thầy, con có thể được phép nhận những câu hỏi của bạn đạo tại tỉnh nhà ở VN chuyển qua đến Thầy và chuyển câu trả lời của

Thầy trong LED Weekly hoặc qua hình thức như LED Weekly về lại cho các bạn đạo VN không? Làm thế nào để giữ được sự trật tự và rõ rệt của copyright trong điều kiện giới hạn của VN?

Đáp: Cứ đưa về VôViLED thì sẽ có câu trả lời. Còn về giữ bản quyền thì cũng xem tổ chức của chánh phủ đó có phù hợp với quốc tế hay không? Nếu phù hợp với quốc tế thì chúng ta có thể xin copyright tại đó, còn không chúng ta chỉ bỏ thí tạm thời thôi.

Ghi Chú: anh NTT thân mến,

Một số các trung tâm hay thiền đường Vô Vi tại Việt Nam đang nhận báo LED Weekly đều đặn. Xin anh cho chúng tôi biết rõ anh định gởi và liên lạc với trung tâm hoặc thiền đường nào tại Việt Nam. Khi gởi xin đừng cắt xén, mà giữ nguyên bản chính của tờ báo và gởi theo hình thức photocopy, không gởi bằng dữ kiện. Thành thật cảm ơn sự hợp tác của anh.

Ban Phối Hợp VôViLED

Hỏi: Thưa Thầy, hiện tại các mẫu kinh sách chánh của Vô Vi cũng như Lá Thư Vô Vi Hoa Kỳ hàng tháng có sự hiện diện tại VN. Nếu có đủ thuận duyên trong tương lai sẽ có ấn tống lại để phổ biến cho nhu cầu của bạn đạo. Xin Thầy có thể cho biết thời điểm nào có thể phổ cập được kinh sách dễ dàng hơn ở VN trong tương lai không?

Đáp: Chuyện của VN là do chánh phủ VN cần phải sáng suốt giúp đỡ bất cứ tôn giáo nào được phát

triển thì người dân mới có thiện duyên học hỏi và sáng suốt hơn. Chánh quyền phải cố gắng giúp tất cả phương tiện về tâm linh để dân tự bớt khổ và sẽ bớt làm phiền chánh quyền hơn.

Hỏi: Thầy khuyên con nên nghe nhiều băng Linh Bảo Kinh và cho phép con ấn tống Nguyên Thủy Tứ Thập Cửu Chương Tu Đạo Kinh để phổ biến cho đạo hữu. Thầy cho con biết sau này sẽ có một Đức Linh Bảo Thiên Tôn. Con mạo muội xin hỏi thêm Thầy về vị trí của Đức Linh Bảo sau này đối với Vô Vi và đạo hữu Vô Vi. Con kính tạ ơn Thầy.

Đáp: Linh Bảo đối với bạn đạo Vô Vi là những người dứt khoát tự phát triển điển tâm thì mới cảm ứng được những lời thanh nhẹ của Đức Linh Bảo ban bố xuống. Cũng do sự thực hành đứng đắn của bạn đạo mà thôi, nghiêm chỉnh tu học sẽ có kết quả tốt ở tương lai.

Thiền Đường Culver City, California

Hỏi: Ở thiền đường, khi thiền chung thì bạn đạo nam ngồi bên trái, nếu ở nhà hai vợ chồng cùng thiền chung thì hai vợ chồng nên ngồi như thế nào? Có nên ngồi như ở thiền đường không? Hay là nên sắp xếp để vợ ngồi trước chồng ngồi sau?

Đáp: Người nào nhẹ thì ngồi sau, người nặng thì ngồi trước để hỗ trợ cho nhau trong lúc tham thiền nhập định.



Thi Ca của Đức Thầy

Sàigòn, ngày 29 tháng 5 năm 1977

Chúa tể càn khôn khổ quá rồi
Sống trong biến hóa khổ sang tòi
Con đông không gặp người nào hết
Nó chửi nó la khắp cõi Trời.

Cõi Trời mở rộng thênh thang
Đón người tự giác mở màng tiến tu
Cha tuy mắt sáng như mù
Thấy con động loạn ngao du cõi trần
Phân ra mỗi phước mỗi phần
Nó gây thêm rối cơ tăng chuyển rung
Chí càng thấp thỏi hẹp lùn
Tiến không thấy tiến khổ cùng trí tâm
Bùi ngùi Cha vẫn thì thầm
Thương cho con trẻ tạo lầm tạo sai
Cùng chung đấu lý tranh tài
Giết nhau không gớm thị oai khắp cùng
Tiến không thấy tiến điên khùng
Ngọc hoàng hòa giải cuối cùng cho con
Tiến theo đại giác đường mòn
Chư Tiên, chư Phật giúp con tiến hoà
Việc Ngài nhập hội Long Hoa
Vui hòa các giới sơn hà được ngôi
Chẳng còn lý luận sang tòi
Ai ai cũng thế cũng ngồi yên vui.

Lương Sĩ Hằng - Vô Kiền

THIÊN ĐƯỜNG DU KÝ (tiếp theo)
của Thánh Hiền Đường

Dịch Giả *Đào Mộng Nam*
Minh Giải *Lương Sĩ Hằng*

Hồi Mười Ba (tiếp theo)

LẠI ĐẠO CUNG ĐÔNG HOA LẮNG NGHE

ĐÔNG HOA ĐỂ QUÂN THUYẾT PHÁP

...
Dương Sinh: Tốt xấu đều chẳng thể nghĩ suy nổi, hãy phó mặc tự nhiên, lìa nhà rồi lại trở về nhà, hữu sự rồi lại hóa ra vô sự, lên thiên đường là để chiêm ngưỡng phong quang, xuống địa ngục là muốn được duyên hóa độ, tại trần gian gặp nguy khốn mong thư bớt. Hiểu được chừng đó thiết tưởng lên thiên đường, xuống địa ngục hay ở lại trần gian hẳn đều được sống sung sướng. Những người ở thiên đường về mặt vui tươi hơn hờ, địa ngục chỉ thấy toàn cảnh bi thương, trần gian hi nộ ai lạc hỗn tạp, tâm cảnh lúc sống làm sao thì sau khi chết cũng y như vậy, người chết song tâm không chết, vì sinh tử gốc vốn là một, thiện ác cùng một nguồn, nắm giữ hiện tại mới là cứu cánh của đạo vậy.

Đế Quân: Dương Sinh nói rất phải, bởi chẳng lạ gì đệ tử của thiên sư cùng thiên tông tâm pháp, vốn không chấp vào đối cực mà trực chỉ bản tâm, kiến tánh thành Phật, không bàn luận đông dài, không câu nệ pháp, vô cùng tự do thích thú. Dương Sinh có thể đạo thiên đường địa ngục nhân gian một cách sung sướng, tuyệt đối không do sự ngẫu nhiên, bởi vốn đã có cái tâm cảnh tự do này, trên trời dưới đất chỉ chớp mắt là có ngay chẳng cầu xa xôi.

Dương Sinh: Cảm tạ đức Đế Quân đã quá khen ngợi, giống như trẻ thơ coi chiếu bóng chẳng cần phân biệt thực hư, chỉ thấy rằng lòng thích thú và quên được mình một cách vui sướng, đó quả là vườn lạc thú lí tưởng.

Đế Quân: Lành thay, ý kiến thật là kì diệu. Tâm tạo thiên đường, tâm tạo địa ngục, tâm vui Diêm Vương hóa thành Tam Thanh, tâm buồn Tam Thanh hóa

thành Diêm Vương, nghĩ được tỏ, nhìn được rõ mới là khách tiêu dao cõi thiên đường, chớ có ẩn thân nơi nhà nhỏ đắm chìm trong cõi buồn rầu. Dương Sinh hãy nhìn những đóa hoa là nguyên linh của các đệ tử tại Thánh Hiền Đường.

Dương Sinh: Những đóa hoa đó hình dáng và màu sắc khác hẳn nhau, hoa nào cũng kèm theo bảng tên ghi rõ tên người, không chỉ ghi chữ Nho mà còn ghi cả chữ Anh, chữ Nhật cùng nhiều loại chữ khác không đọc được, quả là vẻ ngọc lóa mắt. Trên cây kia có tên một bạn đồng tu tại bản đường, thân cây tốt tươi trái sai rừng rinh, chẳng hiểu ý nghĩa ra sao?

Đế Quân: Đó là cây nguyên linh của môn đệ Không Tử, biểu thị sức đạo của vị đó đã mạnh, đạo quả lại nhiều.

Dương Sinh: Cây kia mọc tốt tươi, trái nhiều vô kể, duy chỉ có cành con khăng khiu như vậy là tại sao?

Đế Quân: Đó là sức sống mạnh mẽ của cây nguyên linh, lá cây rậm rì, còn cành khăng khiu biểu thị là có lúc nghĩ ngợi chưa thông suốt. Lá tượng trưng cho nghiệp đạo thì đã phát ra ánh sáng nêu như cành mà tròn đầy thông suốt nữa thì hẳn là một cây đạo hoàn mĩ.

Dương Sinh: Cây kia cũng tốt tươi, nhưng bên nọ thì lá rậm rịt, còn bên kia thì lá lại thưa, trái đạo lại nhiều, đó là nghĩa tại sao?

Đế Quân: Đó là cây nguyên linh của chúng sinh, nguyên hình nó giống như nửa trái núi che, phân nửa núi xanh, phân nửa đất đỏ, phải vun thêm đất, tưới thêm nước mới có thể dựng nền cất nhà. Nhìn cây này thấy rõ là có lúc chí đạo bị băng hoại, do đó mà một bên cây bị đứt gãy, tuy mọc thêm đợt mới

song tốc độ quá chậm, lờm chà lờm chớm. Hi vọng sau này bón thêm phân, gặp lúc gió xuân về cành lá lại xum xuê.

Dương Sinh: Cây kia cao lớn, giống như cây hoa mồng gà, tại sao có bông thì úa vàng, có bông thì rơi rụng trên đất.

Đế Quân: Đó là hoa nguyên linh của chúng sinh giống như hoa mồng gà, hơn hẳn các thứ hoa khác, đã một thời lừng danh song vì có lần gặp họa gió mây biến sắc, hoa cành tổn hại rất nhiều, tôi hi vọng sau này nó có thể hồi phục trở lại, sửa cành cắt lá tưới nước, bón phân mới có thể khôi phục lại nguyên khí cho nó, còn không quả là đáng tiếc lắm thay.

Dương Sinh: Loại hoa này chẳng rõ tên gì? Cây cành tốt tươi nhưng hoa nhỏ li ti, tan tác khắp nơi chẳng rõ lý do tại sao?

Đế Quân: Đó là hoa nguyên linh của chúng sinh, loại hoa này vốn thông thường, cho nên hoa nhiều mà tan tác, vì được tưới nước luôn nên xanh tốt, gần đây có hiện tượng thay giống, có sự phân biệt giữa hoa quý và hoa thường, vì sự thay đổi của người mà

nguyên hình của hoa cũng biến đổi theo. Tùy trạng thái tâm lý cùng hành động của người ra sao sẽ kết thành loại trái đạo ấy, như vậy đều bởi người trồng cây nào thì hái quả đó. Nếu mỗi điểm tâm ý của người đều kiên quyết thì quả là tốt đẹp, song vì sự nghiệp nặng nề, nhân quả ràng buộc đến nỗi con cái mới phải chia lìa. Hãy nhìn những bông hoa tính quá nóng nảy kia, hương tỏa quá xa không lưu luyến ở gần hoa, do đó mà con cái phiêu bạt xa xôi không về, phải thay đổi mệnh này, thấu lại tính khí bạo tợn, hẳn là có thể hấp dẫn nỗi chúng tử về lại vườn nhà.

Tế Phậ: Bữa nay thời giờ eo hẹp, tôi chẳng thể ở lại lâu hơn. Cảm tạ đức Đế Quân.

Đế Quân: Xin kính tiễn hai vị trở lại Thánh Hiền Đường.

Dương Sinh: Cảm tạ đức Đế Quân đã tiết lộ nhiều về thiên cơ, bữa khác đệ tử xin trở lại thụ giáo thêm. Thưa con đã chuẩn bị xong xuôi, kính mời ân sư trở lại Thánh Hiền Đường.

Tế Phậ: Đã tới Thánh Hiền Đường, Dương Sinh xuống đài sen, hôn phách nhập thể xác.

(còn tiếp)

